



Myths & Legends

Produktpräsentation

DAS KONZEPT

Myths & Legends ist eine Serie von drei Limited Edition Whiskys.

Die Trilogie hebt die Bedeutung und die Vorteile des Blendings zu allen Kategorien von Scotch Whisky hervor, einschließlich Single Malts.

Jeder Whisky zelebriert die Anwendung des Blendens und hinterfragt gleichzeitig einen bestimmten „Mythos“ über Scotch, den Compass Box in der Branche oder bei den Verbrauchern bemerkt hat.

Bei Whisky geht es um Kreativität und Qualität, nicht um Kategorien und Vorurteile. Die Myths & Legends-Reihe verwendet Blending, um diesen Glauben zu erforschen und zu demonstrieren.

DIE GESCHICHTE I

Myths & Legends I Single Malt Scotch Whisky

Myths & Legends I ist Compass Box' erster Single Malt, obwohl sie es als einen Blend von Whiskys bezeichnen würden, die zufällig aus einer einzigen Brennerei stammen. Tatsächlich sind alle Single-Malt-Marken Blends aus zahlreichen Fässern, die in einer Brennerei hergestellt werden.

Myths & LEGENDS I wurde aus zwei Paketen Maltwhiskys hergestellt, die in derselben Destillerie in den Northern Highland gebrannt wurden. Die Pakete unterscheiden sich jedoch stark voneinander und ergaben zwei sehr gegensätzliche Eindrücke über den Grundcharakter der Brennerei.

Durch die Kombination dieser Pakete hat Compass Box einen Whisky geschaffen, der voller Duft und Komplexität ist. Dieser fördert das Verständnis für den wahren Charakter der Brennerei.

DIE GESCHICHTE II

Myths & Legends II Single Malt Scotch Whisky

Myths & Legends II blendet Maltwhiskys aus einer einzigen Speyside-Brennerei. Es ist jedoch kein typischer „Speyside“-Maltwhisky, ganz einfach weil es keinen typischen „Speyside“-Maltwhisky gibt.

Die prägnante Charakter von **Myths & Legends II** ist das Ergebnis von in der Brennerei getroffenen Prozessentscheidungen, den Auswirkungen der Reifung unterschiedlicher Fasstypen und Lagerdauer sowie den Entscheidungen hinsichtlich der Rezeptur des finalen Blendings.

Hinweise auf den Whisky-Geschmack liegen im Glas, nicht in der Region der Brennerei.

DIE GESCHICHTE III

Myths & Legends III Blended Malt Scotch Whisky

Myths & Legends III zeigt, dass keine Destillerie zu berühmt oder zu kostbar ist, um geblendet zu werden. Bei Whisky geht es um Kreativität und Qualität, nicht um Kategorien.

Compass Box hat einige der Maltwhiskys aus den gleichen Fasspaketen genommen, welche auch in **Myths & Legends II** verwendet wurden. Dazu wurden torfige Maltwhiskys aus zwei berühmten Inselbrennereien hinzugefügt, eine von den Orkneys und die andere von Islay.

Tropische Früchte und Butterscotch werden jetzt durch ein tiefes und bezaubernd aromatisches Torfprofil weiter angereichert. Blenden Sie niemals die berühmten Namen? Die Bandbreite der komplexen Aromen in **Myths & Legends III** führt dazu, dass dieses abergläubische Denken zunichte gemacht wird.

DIE GESCHICHTE DES KUNSTWERKES



Die **Myths & Legends-Reihe** kreiert ein Triptychon – ein einzelnes zusammenhängendes Bild aus drei Teilen und der Darstellung von mythischen Charakteren.

DIE GESCHICHTE DES KUNSTWERKES I

Myths & Legends I Single Malt Scotch Whisky



Die goldene Sonne reflektiert den strahlenden und sauberen Charakter des Whiskys

Die Frau und der Hirsch: zwei Aspekte der Brennereicharaktere in einer Figur

Alle Single-Malt-Marken verwenden Blending, um Komplexität und Konsistenz zu erreichen. Ein einzelnes Fass reifen Whisky enthüllt nur eine Seite des Charakters einer Brennerei.

Die zentrale Figur ist quasi ein Hybrid: Teils Frau und teils Hirsch. Dies stellt die unterschiedlichen Geschmacksrichtungen der beiden für Myths & Legends I verwendeten Pakete dar und zeigt, wie sich „einzelne“ Malts in der Regel aus mehreren Persönlichkeiten zusammensetzen.

DAS REZEPT I

Eine Kombination von zwei Paketen Whiskys, die in unterschiedlichen Fässern für unterschiedliche Zeiträume gereift sind und auch ganz anders schmecken.

Whisky	Fasstyp	% Anteil
Balblair 1997	First Fill Bourbon Barrels	57.9%
Balblair 2003	Recharred American Oak Barrels	42.1%

DIE FAKTEN |

Limitierte Ausgabe

4,394 Flaschen weltweit

700ml//750ml Compass Box Flasche

Abgefüllt mit 46%vol. Alk.

Natürliche Farbe

Leichte 5 Micron Filtrierung nicht kühlgefiltert

Abgefüllt im Juli 2019

im Geschenkkarton

Lead Whiskymaker – Jill Boyd / James Saxon



DAS RÜCKENETIKETT I

Scotch Whisky besitzt eine reiche Auswahl an Geschichten, Mythen und Legenden.

Was als Mythos beginnt, kann jedoch zur Weisheit werden, die unser Verständnis beeinflusst und unser Vergnügen damit einschränkt. Compass Box hat sich entschlossen, drei irreführende Überzeugungen in Bezug auf Scotch Whisky in dieser Reihe, die Compass Box **Myths & Legends** nennt, zu hinterfragen.

Erstens ist das Blenden nicht auf Blended Scotch Whisky beschränkt. Single-Malt-Marken blenden auch viele verschiedene Fässer derselben Brennerei, um ihren eigenen Hausstil zu kreieren. Ein anderer Mythos besagt, dass die „Region“ eines Whiskys irgendwie seinen Geschmack bestimmt. Schließlich glauben einige, dass Maltwhisky aus renommierten Brennereien zu kostbar ist, um mit anderen zu verschmelzen. Da widerspricht John Glaser respektvoll.

Myths & Legends I unterstreicht, wie das Blending das Verständnis des Brennereicharakters fördert. Zwei Fasspakete Maltwhisky aus derselben Destillerie im nördlichen Hochland schmeckten deutlich unterschiedlich: Das jüngere Paket war malzig und zitrusig, das ältere viel cremiger mit einem reifen Fruchtcharakter. Jedes Paket enthüllte nur eine Facette des Charakters der Brennerei. Durch die Kombination wurde ein Whisky voller Düfte mit einer abgerundeten Komplexität geschaffen. Die Bezeichnung "Single Malt" ist fast zufällig; Es dreht sich alles um den Blend.

Dies ist der erste von drei verspielten und zum Nachdenken anregenden Whiskys. Wir hoffen, dass Sie die Gelegenheit nutzen, die gesamte Myths & Legends-Reihe auszuprobieren, bevor Sie über die gefährliche Sirene, welche die „Weisheit erhalten hat“ nachdenken – und sich dagegen wehren.

DIE GESCHICHTE DES KUNSTWERKES II



Landschaft (die Region)
im Hintergrund

Die Maske der Whiskyregion
wird abgenommen

Tropische Aromen

Worm Tub Kondensator,
Symbol des
Brennereiprozesses

Myths & Legends II

Single Malt Scotch Whisky

Es geht darum, wie der Whisky hergestellt wird, nicht wo.

Im Vordergrund ist eine Figur in einer goldenen Spirale zu sehen, die ihre Bedeutung für das Aroma des Whiskys zeigt. Diese Spirale ist eine Anspielung auf die gewundenen Kupferrohre der in der Glen Elgin Distillery (der Destillerie, aus der der in Myths & Legends II verwendete Whisky hergestellt wurde) verwendeten Worm Tub Kondensatoren. Es ist ein Symbol für Brennereiprozesse im Allgemeinen.

Währenddessen tritt die Landschaft (die den Mythos der Whisky-Regionen darstellt) in den Hintergrund.

DAS REZEPT II

Das Blending verschiedener Jahrgänge und Fasstypen hat die Aromen dieses Whiskys weit mehr geprägt als seine Herkunftsregion.

Whisky	Fasstyp	%
Glen Elgin 2000	Recharred American Oak Barrels	78.0%
Glen Elgin 2001	Refill Bourbon Hogsheads	8.0%
Glen Elgin 2002	Recharred American Oak Hogsheads	8.0%
Glen Elgin 1996	Refill Sherry Butts	3.0%
Glen Elgin 1996	Recharred American Oak Barrels	3.0%

DIE FAKTEN II

Limitierte Ausgabe

4446 Flaschen weltweit

700ml/750ml Compass Box Flasche

Abgefüllt mit 46%vol. Alk.

Natürliche Farbe

Leichte 5 Micron Filtrierung, nicht kühlgefiltert

Abgefüllt im Juli 2019

im Geschenkkarton

Lead Whiskymaker – Jill Boyd / James Saxon



DAS RÜCKENETIKETT II

Scotch Whisky besitzt eine reiche Auswahl an Geschichten, Mythen und Legenden.

Was als Mythos beginnt, kann jedoch zur Weisheit werden, die unser Verständnis beeinflusst und unser Vergnügen damit einschränkt. Compass Box hat sich entschlossen, drei irreführende Überzeugungen in Bezug auf Scotch Whisky in dieser Reihe, die Compass Box **Myths & Legends** nennt, zu hinterfragen.

Erstens ist das Blenden nicht auf Blended Scotch Whisky beschränkt. Single-Malt-Marken blenden auch viele verschiedene Fässer derselben Brennerei, um ihren eigenen Hausstil zu kreieren. Ein anderer Mythos besagt, dass die „Region“ eines Whiskys irgendwie seinen Geschmack bestimmt. Schließlich glauben einige, dass Maltwhisky aus renommierten Brennereien zu kostbar ist, um mit anderen zu verschmelzen. Da widerspricht John Glaser respektvoll.

Myths & Legends II blendet Maltwhiskys unterschiedlichen Alters aus einer einzigen Speyside-Brennerei. Neben den Aromen von tropischen Früchten und Butterscotch entdecken Sie auch subtile herzhaftere Noten und Würze. Diese Unterscheidungskraft hat nichts mit „Speyside“ zu tun; Prozessentscheidungen in der Brennerei, die Auswirkungen der Reifung und die eigenen Entscheidungen hinsichtlich der endgültigen Mischung sind die wichtigsten Faktoren. Hinweise auf den Whisky-Geschmack liegen im Glas, nicht in der Region der Brennerei.

Dies ist der zweite von drei verspielten und zum Nachdenken anregenden Whiskys. Wir hoffen, dass Sie die Gelegenheit nutzen, die gesamte Myths & Legends-Reihe auszuprobieren, bevor Sie über die gefährliche Sirene, welche die „Weisheit erhalten hat“ nachdenken – und sich dagegen wehren.

DIE GESCHICHTE DES KUNSTWERKES III



Komplexe Rauchigkeit

Der Minotaurus repräsentiert den bekannten Single Malt.

Tropische Früchte zeigen die Integration der Whiskys bei **Myths & Legends III**

Myths & Legends III

Blended Malt Scotch Whisky

Bei Whisky geht es um Kreativität, nicht um Kategorien.

Kein Single Maltwhisky ist zu „heilig“, um zu einem aufregenden Blend beizutragen.

Der Minotaurus repräsentiert die legendäre Statur „berühmter“ Single-Malts. Wie auch immer, dieser Minotaurus hat jedoch die Dunkelheit des Labyrinths hinter sich gelassen. Er ist seiner Einzelhaft müde geworden und bevorzugt seine neue Umgebung unter den tropischen Pflanzen des Labels von **Myths & Legends III**.

DAS REZEPT III

Die Integration berühmter, getorfter Single Malts von zwei schottischen Inseln hat den in **Myths & Legends III** verwendeten Whiskys Tiefe und aromatischen Rauch verliehen. **Myths & Legends III** ist komplexer und interessanter als jeder dieser berühmten Whiskys für sich allein.

Whisky	Fasstyp	% Anteil
Glen Elgin 2000	Recharred American Oak Barrels	67,8%
Highland Park 1996	Recharred American Oak Hogsheads	9,5%
Glen Elgin 2001	Refill American Oak Hogsheads	8,2%
Glen Elgin 2002	Recharred American Oak Hogsheads	8,0%
Caol Ila 2004	Refill Sherry Butts	6,5%

DIE FAKTEN III

Limitierte Ausgabe

4564 Flaschen weltweit

700ml//750ml Compass Box Flasche

Abgefüllt mit 46%vol. Alk.

Natürliche Farbe

Leichte 5 Micron Filtrierung, nicht kühlgefiltert

Abgefüllt im Juli 2019

im Geschenkkarton

Lead Whiskymaker – James Saxon / John Glaser

DAS RÜCKENETIKETT III

Scotch Whisky besitzt eine reiche Auswahl an Geschichten, Mythen und Legenden.

Was als Mythos beginnt, kann jedoch zur Weisheit werden, die unser Verständnis beeinflusst und unser Vergnügen damit einschränkt. Compass Box hat sich entschlossen, drei irreführende Überzeugungen in Bezug auf Scotch Whisky in dieser Reihe, die Compass Box Myths & Legends nennt, zu hinterfragen.

Erstens ist das Blenden nicht auf Blended Scotch Whisky beschränkt. Single-Malt-Marken blenden auch viele verschiedene Fässer derselben Brennerei, um ihren eigenen Hausstil zu kreieren. Ein anderer Mythos besagt, dass die „Region“ eines Whiskys irgendwie seinen Geschmack bestimmt. Schließlich glauben einige, dass Maltwhisky aus renommierten Brennereien zu kostbar ist, um mit anderen zu verschmelzen. Da widerspricht John Glaser respektvoll.

Für **Myths & Legends III** wurden einige der gleichen Fasspakete Maltwhisky genommen, die auch in **M&L II** verwendet wurden. Dazu wurden torfige Maltwhiskys aus zwei berühmten Inselbrennereien hinzugefügt. Dank ihnen werden die Aromen von tropischen Früchten und Butterscotch jetzt durch ein tiefes und bezaubernd aromatisches Torfprofil weiter angereichert. Blenden Sie niemals die berühmten Namen? Die Bandbreite der komplexen Aromen in **Myths & Legends III** führt dazu, dass dieses abergläubische Denken zunichte gemacht wird.

Dies ist der dritte von drei verspielten und zum Nachdenken anregenden Whiskys. Wir hoffen, dass Sie die Gelegenheit nutzen, die gesamte Myths & Legends-Reihe auszuprobieren, bevor Sie über die gefährliche Sirene, welche die „Weisheit erhalten hat“ nachdenken – und sich dagegen wehren.

KERNAUSSAGEN

*“Whisky is about creativity not categories”
“Bei Whisky geht es Kreativität, nicht um Kategorien”*

*“A whisky’s character is determined by how it is made, not where”
“Der Charakter eines Whiskys wird bestimmt durch das Wie, nicht durch das Wo”*

*“Blending is crucial to every category of Scotch whisky”
“Das Blending ist der entscheidende Prozess bei
jeder Kategorie von Scotch Whisky”*

DIE NOTEN

Myths & Legends I

Reife Früchte
Malzigkeit
cremig

Myths & Legends II

Karamell
Ananas
Papaya

Myths & Legends III

Karamell
Tropische Früchte
Torfigkeit

MYTHS & LEGENDS

